

*La Diocesi di Locri-Gerace, attraverso l'Ufficio per i Beni Culturali Ecclesiastici*

*in collaborazione con*

***Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori  
della Provincia di Reggio Calabria***

*e*

***Gamma Rappresentanze  
di Antonio Farina***

*organizzano un*

***Seminario tematico sulla Conservazione di Edifici Storici e di Culto***

***8 NUOVE FRONTIERE DELLA CONSERVAZIONE: SOSTENIBILITÀ, SISMICA, SICUREZZA***  
***Approcci, tecniche e materiali compatibili per il Restauro degli Edifici Storici e di Culto***  
***corso di formazione professionale***

***Reggio Calabria 9-23-30 maggio 2014***

***Consiglio Regionale della Calabria ó Auditorium ó Nicola Caliparió***

*ó Laboratorio tematico sui sistemi d'intervento per la conservazione degli Edifici Storici e di Culto con materiali naturali e compatibili: dalla Calce Idraulica Naturale NHL5 e Colori Minerali ai Silicati ai materiali idonei per il Restauro, Risanamento, Consolidamento, Protezione, Finitura, Diagnostica e Mitigazione della vulnerabilità sismica delle murature ed Edifici Storici e di Culto.*

*ó L'Art. 29 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio definisce restauro ó intervento diretto sul bene attraverso un complesso di operazioni finalizzate all'integrità materiale ed al recupero del bene medesimo, alla protezione ed alla trasmissione dei suoi valori culturali. Nel caso di beni immobili situati nelle zone dichiarate a rischio sismico in base alla normativa vigente, il restauro comprende ó intervento di miglioramento strutturale.*

**Si intende** avviare un ciclo di incontri con gli architetti che si occupano di restauro ed operano nel territorio delle Diocesi Calabresi, avviando un programma sperimentale nella Metropolia di Reggio Calabria, per un approfondimento tecnico in ordine agli interventi e materiali compatibili e rivolti alla conservazione (Calce Idraulica Naturale NHL5, Colori Minerali di Silicato di Potassio, Legno ecc.), recupero, consolidamento e messa in sicurezza sismica degli edifici storici e sugli edifici architettonici vincolati.

Negli ultimi anni, anche - e forse soprattutto - per la spinta emotiva causata da ripetuti, tristi e dannosissimi eventi sismici, abbiamo assistito da un lato ad un continuo cambiamento/aggiornamento delle Normative Tecniche, dall'altro al proliferare sul mercato di nuovi materiali la cui corretta applicazione presuppone una approfondita conoscenza teorica e pratica.

**La finalità** del corso di aggiornamento è quella di cercare di ridurre il divario esistente tra l'aspetto storicocritico e quello scientifico, attraverso l'approfondimento di tematiche relative al restauro e alla sua evoluzione negli ultimi decenni, all'analisi, alla prevenzione e alla riduzione del rischio sismico del costruito storico, secondo logiche e visioni le più recenti ed innovative. Saranno presi in esame casi studio sui vari modi di intervento, cercando di riportare il consolidamento degli edifici storici all'interno della più nobile Teoria della Restauro che comprende tante discipline che, oggi più che mai, sembrano falsamente essere disgiunte le une dalle altre come la Storia dell'Architettura, il Rilievo materico, la Scienza e la Tecnica delle Costruzioni, la Tecnologia costruttiva.

**Lo scopo** è quindi quello di aggiornare la figura professionale che spesso si trova ad affrontare interventi strutturali di miglioramento sismico di edifici sacri e/o monumentali ancora troppo ancorato alle logiche che regolano la progettazione di edifici nuovi o comunque relativamente recenti.

**Organizzazione:**

- Diocesi di Locri-Gerace Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici
- Ordine degli Architetti, Paesaggisti, Pianificatori e Conservatori della provincia di Reggio Calabria;
- Gamma Rappresentanze di Antonio Farina

**in collaborazione:**

- Ufficio Regionale BB.CC.EE. - Beni Culturali Ecclesiastici
- Diocesi di Reggio Calabria-Bova Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici;
- Diocesi di Oppido-Palmi Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici;
- Centro Studi Colocrisi;

**Enti patrocinatori:**

- **Direzione Regionale MIBAC Calabria** ó Ministero Per i Beni e le Attività Culturali
- **Laboratorio di Geomatic Valuation ó Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria**, in collegamento con il progetto di Ricerca Internazionale REDUCER del Laboratorio Universitario e del MIT, Building Technology Group, Cambridge, Boston, U.S.A.
- **ESEFS** - Ente Scuola Edile Formazione e Sicurezza di Reggio Calabria;
- **ANCE** ó Associazione Nazionale Costruttori Edili di Reggio Calabria;
- **Fondazione Città di Gerace**;

**Relatori:**

- referenti del MIBAC;
- docenti Universitari
- referenti dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali della Conferenza Episcopale Italiana
- referenti di Aziende Specializzate di settore;

**Svolgimento:**

Programma: Corso suddiviso in tre incontri, con una previsione di partecipazione di c.a. 400 professionisti per incontro, di cui il 50% sarà riservato ad invito ed il restante disponibile per iscrizione on-line presso il sito dell'Ordine degli Architetti di Reggio Calabria:

- ✓ Prima giornata: RESTAURO COME MIGLIORAMENTO DEFINITIVO DEL METABOLISMO ENERGETICO
- ✓ Seconda giornata: RESTAURO COME MIGLIORAMENTO SISMICO PREVENTIVO
- ✓ Terza giornata: RESTAURO COME CONSOLIDAMENTO INTEGRALE A DANNO AVVENUTO

Le ore totali previste per le tre giornate di seminario sono nr. 21 (7 ore per incontro), per le quali ai partecipanti, saranno riconosciuti **nr. 15 (quindici) Crediti Formativi Professionali** (D.P.R. 137 DEL 07.08.2012).

**1<sup>a</sup> giornata**

9 maggio 2014

**5 ECOLOGICAL RETROFITTING. Interventi di restauro su edifici e murature storiche**

Restauro come miglioramento definitivo del metabolismo energetico

- ✚ **Tutela, Restauro e Conservazione: Patrimonio Culturale in Calabria** (Arch. Francesco Prosperetti Direttore Regionale BACT);
- ✚ **Ecological Retrofitting. Key Note. Conservazione e Restauro Sostenibili. Miglioramento energetico nella conservazione dei monumenti ecclesiastici e civili e valutazione dei benefici sociali, ecologici, economici.** La *Passivation Strategy* (Prof. Arch. Domenico Enrico Massimo Laboratorio Universitario di Geomatic Valuation. Università degli Studi Mediterranea di R.C.);
- ✚ **La calce idraulica naturale a favore del comfort abitativo e del risparmio energetico** (Dott. Michele Widmann R&S HDS);
- ✚ **Quando tecnologia e tradizione garantiscono confort abitativo, raffinatezza estetica e sicurezza. Colori minerali: difesa dell'ambiente e protezione dei beni storico/artistici da elementi nocivi** (Silvio Ianes ó Bolzano);
- ✚ **Riscaldamento: La Tecnologia Infrared IRK- Vantaggi, messa a punto ed ottimizzazione dell'impianto termico ad infrarossi per un ambiente confortevole, naturale e compatibili con l'Ambiente Storico Artistico dei Beni Culturali** (Dott. Antonio Iolli - Milano);
- ✚ **Il Tetto. Sistema di protezione e copertura, tetto ventilato, non invasivo e reversibile, ancorato a secco senza l'utilizzo di malta in conformità alla normativa UNI 9460:2008** (Arch. Cristiano Gatto - Treviso);
- ✚ **Humidity shield. Nuovi approcci per il risanamento. Stop all'umidità** (Edoardo Serra ó Lucca)

**2<sup>a</sup> giornata**

23 maggio 2014

**5 SISMICA, SICUREZZA. Interventi di restauro su Edifici e murature storiche**

Restauro come miglioramento sismico preventivo

- ✚ **Bisogni di conoscenze e linee progettuali per il restauro, in zona sismica, di Edifici Storici civili e di culto;** (Arch. Margherita Eichberg Soprintendente BAP Reggio Calabria);
- ✚ **La Chiesa luogo per la liturgia: specificità di un'architettura da restaurare** (Ing. Paolo Martino Direttore Regionale Consulta BB.CC. EE.);
- ✚ **Sicurezza Sismica. Key Note. La diagnostica e modellistica sismica a supporto della progettazione degli interventi di Restauro dell'Edilizia Storica e di Culto** (Prof. Ing. Adolfo Santini Università degli Studi Mediterranea di RC);
- ✚ **I materiali compositi nel recupero strutturale degli edifici storici: criteri di scelta dei materiali, tecnologie ed applicazioni, per un risultato ottimale alla luce delle normative vigenti** (Prof. Lino Credali - Libero Docente di Chimica Macromolecolare Università di Modena);
- ✚ **Applicazione di materiali compositi per il rinforzo strutturale e la messa in sicurezza di Edifici Ecclesiastici: Basilica di San Petronio e La Cattedrale Metropolitana di San Pietro ó Bologna** (Arch. Guido Cavina ó Bologna);
- ✚ **Restauro del legno. Il legno nel restauro dei beni architettonici miglioramento sismico in conformità al D.M. 2009. Materiali innovativi esempi e tecnologie** (Ing. Luca Gottardi ó Trento);
- ✚ **Nuove Tecnologie per il Consolidamento, Conservazione e Protezione dei Materiali Lapidari: Un binomio possibile** (Ing. Francesco Francini ó Arezzo);
- ✚ **Pavimenti continui naturali e decorativi. La resistenza nanotecnologica armonizzata con il prestigio storico-architettonico.** (Ismet Marchetti ó Lucca).

**3<sup>a</sup> giornata**

30 maggio 2014

**STRUTTURE E CONSOLIDAMENTO. Interventi di restauro su Edifici e murature storiche**

Restauro come consolidamento integrale a danno avvenuto

- ✚ **Linee guida del MIBAC su Restauro e Consolidamento in Zona Sismica** (Arch. Luciano Garella soprintendente BAP Cosenza);
- ✚ **I materiali compositi nel recupero strutturale di Edifici Storici con i nuovi sistemi Betontex IPN e malte a Base di Calce: Proprietà meccaniche, caratteristiche applicative, controlli e certificazioni** (Prof. Lino Credali - Libero Docente di Chimica Macromolecolare Università di Modena);
- ✚ **Recupero strutturale di Edifici Storici con le Tecnologie dei Materiali Compositi, Criteri di Progettazione ed Applicazioni in Cantiere** (Ing. Gianluca Ussia ó Bologna);
- ✚ **La calce idraulica naturale NHL5 nel restauro: ritrattabilità e compatibilità con l'esistente** (Dott. Marcello Nebel Laboratori R&S HDS);
- ✚ **Conservazione, restauro e consolidamento intonaci con la Calce Idraulica Naturale NHL5** (Ing. Michele Dal Piaz R&S HDS);
- ✚ **All'inizio fu la calce. Caratteristiche chimico - fisiche dei colori minerali ai silicati, e consolidamento delle superfici** (Dott. Alessandro Torre - Bolzano ).

*Consulenze Tecniche:*



**Armalam® S.r.l.**



**BETONTEX**

**CIR** CHIMICA ITALIANA RESTAURI



**AER TEGOLA . AER COPPO .**  
TETTO VENTILATO SISMOTETTO  
TETTO SISMOTETTO VENTILATO SISMOTETTO  
SONO MARCHI E BREVETTI REGISTRATI AERtetto s.r.l.  
**AERTETTO**  
SISTEMI VENTILATI E ANCORATI

- ✚ **HD System:** Azienda che opera nel settore del restauro d'eccezione e dell'edilizia naturale producendo e progettando quotidianamente prodotti di calce idraulica naturale NHL5 apprezzati dagli addetti ai lavori e dagli Organi di tutela e controllo dei Beni Storici Architettonici;
- ✚ **Keim Farben:** Azienda Leader nella produzione delle Finiture colorate Minerali di qualità per l'Edilizia Storica e di pregio, creatrice del Silicato di Potassio;
- ✚ **Cir - Chimica Italiana Restauri:** Apprezzato e conosciuto produttore di formulati chimici ad alto contenuto tecnologico, studiati per l'applicazione su beni architettonici e monumentali e stimato dagli organi di tutela e di controllo del RESTAURO;
- ✚ **Armalam:** Il legno armato che raddoppia sia la rigidità che la resistenza;
- ✚ **Ardea Betontex®:** Azienda produttrice di una linea completa di prodotti per il consolidamento strutturale con materiali compositi per l'edilizia: resine, fibre, Sistema Certificato di tipo A, soggetto a controlli di qualità interni e Certificazioni presso Laboratori Ministeriali. **BETONTEX®**, marchio commerciale di **Ardea Progetti e Sistemi s.r.l.** è sinonimo di alta tecnologia, elevata qualità, grande capacità progettuale e innovazione. **Socio fondatore della AICO** (Associazione Italiana Compositi), Ardea Progetti e Sistemi ha contribuito alla redazione delle linee guida del Consiglio Nazionale delle Ricerche **CNR DT200/2004** e alla successiva revisione. Dal 2012 Ardea ha introdotto sul mercato **una novità assoluta, una vera e propria rivoluzione nel rinforzo strutturale delle murature per il recupero di Edifici Storici:** I sistemi all'acqua **BETONTEX IPN®**. I sistemi BETONTEX IPN grazie ad un'elevata compatibilità con le malte a base calce, sviluppano una elevata adesione fibra matrice ed eccezionali proprietà meccaniche. I sistemi IPN non bruciano, sono traspiranti e presentano una resistenza termica superiore a 160° C. e sono ecologicamente perfetti
- ✚ **LineaVero:** Prodotti realizzati con le più moderne nanotecnologie per realizzare pavimenti e rivestimenti in Micro Cemento ad effetto spatolato e nuvolato per la decorazione di superfici interne ed esterne. prodotti e tecnologie avanzate per risolvere il problema dell'Umidità di Risalita. Il prodotto leader VEROSTOP SYSTEM: Soluzione acquosa di particolari derivati silossanici, specificatamente studiata per l'impregnazione, profonda ed idrorepellente, contro l'umidità capillare di risalita in materiali edili ad alta e media porosità neutri o moderatamente alcalini.
- ✚ **AERcoppo:** Sistema brevettato di protezione e copertura. Tetto ventilato non invasivo e reversibile, ancorato a secco senza l'utilizzo di malta o schiume secondo le direttive della norma UNI 9460:2008;
- **Star Progetti:** Azienda dedicata dal 1997 alla ricerca sull'utilizzo dell'infrarosso elettrico come fonte di calore nell'ambito civile, militare ed industriale. In questi anni i progressi della ricerca e della tecnologia applicata ai propri apparecchi ha raggiunto una qualità ed affidabilità senza eguali.

**Saluti:**

*Mons. Giuseppe Fiorini Morosini* ó Arcivescovo Metropolita della Diocesi di Reggio Calabria-Bova

*Mons. Cornelio Femia* ó Amministratore Diocesano della Diocesi Locri-Gerace

*Arch. Paolo Malara* - Presidente Ordine Architetti P.P.C. di Reggio Calabria

*Francesco Siclari* - Presidente Associazione Nazionale Costruttori di Reggio Calabria

*Dott. Paolo Foti* ó Presidente ESEFS Ente Scuola .

**Moderatore:**

*Arch. Giorgio Metastasio* (Uff. BB.CC.EE. Diocesi di Locri)