



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*  
*Segretariato Regionale per la Calabria*

**REGGIO CALABRIA - "Lavori di restauro e recupero funzionale del Santuario SS Maria della Consolazione"**  
**"Lavori di restauro della struttura della vara e degli elementi decorativi della sacra effigie della Madonna della Consolazione di Reggio Calabria (RC)"**  
**CUP: F37E19000320007**

DECRETO N. 345 DEL 27.11.2019

*(DECRETO A CONTRARRE ai sensi dell'art. 32 c. 2 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50)*

Il sottoscritto dott. Salvatore Patamia, Direttore del Segretariato Regionale per la Calabria;

**VISTO** il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e s.m.i.;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

**VISTO** il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 contenente "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" pubblicato nella G.U. n. 91 del 19 aprile 2016 ed entrato in vigore medesima data;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i per le parti non abrogate dal Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

**VISTA** la legge 12 luglio 2011, n. 106 per le parti non abrogate dal Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59" come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, contenente "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

**VISTO** il Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante il "Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

**VISTO** il DECRETO-LEGGE 12 luglio 2018, n. 86 (Nuova struttura e denominazione del Ministero "Ministero per i beni e le attività culturali") convertito con modificazioni dalla L. 9 agosto 2018, n. 97;

**VISTO** il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76 recante il "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo* *Segretariato Regionale per la Calabria*

*collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”.*

**VISTO** il DECRETO-LEGGE 21 settembre 2019, n. 104 recante “*Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché' per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni*” pubblicato nella GU Serie Generale n.222 del 21-09-2019;

**VISTO** il D.D. 22.10.2018 della D.G.B. con il quale il sottoscritto Salvatore Patamia veniva nominato Segretario Regionale del MIBACT della Calabria;

**VISTA** la Delibera CIPE 10 agosto 2016, n. 25 “Fondo Sviluppo e Coesione 2014-2020 Aree tematiche nazionali e obiettivi strategici - Ripartizione ai sensi dell'articolo 1, comma 703, lettere B) e C) della legge n. 190/2014”, che ha ripartito le risorse FSC 2014-2020 disponibili tra le aree tematiche individuate e individuato inoltre i principi/criteri di funzionamento e utilizzo delle risorse FSC ripartite per aree tematiche;

**VISTA** la Delibera CIPE del 10 agosto 2016, n. 26 “Fondo Sviluppo e Coesione 2014-2020. Piano per il Mezzogiorno Assegnazione delle risorse”, che ha destinato 1.198,7 milioni di euro alla Regione Calabria per interventi da realizzarsi mediante apposito Accordo interistituzionale denominato “Patto per il Sud” (da cui il Patto per lo sviluppo della Regione Calabria);

**VISTA** la Delibera CIPE del 28/02/2018, n.26, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale n. 171 del 25.07.2018, “Fondo per lo Sviluppo e la Coesione 20 14-2020 - Ridefinizione del quadro finanziario e programmatico complessivo”;

**VISTO** il Patto per lo Sviluppo della Regione Calabria, sottoscritto in data 30 aprile 2016;

**VISTA** la DGR n. 160 del 13 maggio 2016 con la quale la Giunta Regionale ha preso atto dell'approvazione del Patto ed ha approvato gli interventi da finanziare con le risorse FSC del periodo di programmazione 2014-2020;

**VISTA** la DGR n. 3 del 12 gennaio 2018 con la quale si è proceduto ad autorizzare la rimodulazione ai sensi del punto 3.3 della Delibera CIPE n. 26/2016, approvando l'elenco dei Temi prioritari e dei relativi Interventi Strategici;

**VISTO** il Regolamento (UE) n. 1303/2013 (RDC) recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*

### *Segretariato Regionale per la Calabria*

europeo per gli affari marittimi e la pesca, e che abroga il regolamento (CE) n. I 083/2006 del Consiglio;

**VISTA** la D.G.R. n. 273 del 20.06.2017 con la quale sono state identificate le Aree di attrazione naturali e culturali di rilevanza strategica;

**VISTA** la D.G.R. n. 84 del 05.03.2019, avente ad oggetto: “FSC 2014/2020 - Patto per lo Sviluppo della Regione Calabria. Approvazione del documento Descrizione del sistema di gestione e di controllo”.

#### **PREMESSO:**

- che in data 6 marzo 2013 il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo e la Regione Calabria hanno sottoscritto un Accordo di valorizzazione (di seguito “Accordo Stato – Regione”), ai sensi dell'art. 112 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 “Codice dei beni culturali e del paesaggio”, avente ad oggetto “la definizione delle strategie e degli obiettivi comuni per la conservazione, il recupero e la valorizzazione dei beni culturali presenti sul territorio regionale suscettibili di interventi finalizzati alla fruizione e alla gestione integrate”;
- che il Patto per lo Sviluppo della Regione Calabria, approvato con D.G.R. n. 160 del 13 maggio 2016, per l'attuazione degli interventi prioritari e l'individuazione delle aree di intervento strategiche per il territorio, prevede l'area tematica 4 “Turismo, Cultura e Sport”, che ha la finalità di trasformare i poli culturali in attrattori turistici, promuovendo l'integrazione dei settori turismo e cultura;
- che la Delibera di Giunta Regionale n. 217 del 5106120 18 “Programma degli Interventi nel settore dei Beni Culturali” ha approvato le “Linee di Indirizzo per la Tutela e la Valorizzazione dei Beni Culturali” e l’“Elenco degli interventi utili per l'aggiornamento dei Piani di Settore e per la definizione dei Progetti Strategici”;
- che la Delibera di Giunta Regionale n. 78 del 27/02/2019, di rettifica della DGR 217/2018, ha ampliato gli ambiti di attuazione dei progetti strategici, mediante l'approvazione delle “Linee di indirizzo per la Tutela e la Valorizzazione dei Beni Culturali” Allegato J e l'elenco degli interventi utili per l'aggiornamento dei Piani di Settore e per la definizione dei Progetti Strategici, comprensivo degli interventi già programmati con il MiBAC sui Programmi Nazionali ed in corso di realizzazione l'Allegato 2, che sostituiscono interamente gli allegati della DGR n. 217/2018;
- la D.G.R. 121 del 02.04.2019 di presa d'atto della conclusione della procedura conciliativa tra la Regione Calabria e il MiBAC, relativi al programma dei Beni Culturali da finanziare con le risorse del POR e FSC 14-20, con la quale, sulla base delle rispettive competenze, sono stati definiti gli interventi, distinti per tipologia progetto, fonte e fabbisogni finanziari: Allegato (1) interventi per i quali il MiBAC ha manifestato l'interesse a diventare destinatario dei finanziamenti; Allegato (2) interventi prioritari, per i quali i destinatari dei finanziamenti saranno i Comuni;



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*  
*Segretariato Regionale per la Calabria*

- che la D.G.R. 276 del 01.07.2019 avente ad oggetto: D.G.R. 121 del 02.04.2019 -Presenza d'atto degli esiti della procedura concertativa avvenuta tra la Regione Calabria, il MiBAC e i Comuni. Modifica Allegati 1 e 2. Approvazione Progetti Strategici per la valorizzazione dei Beni Culturali della Calabria;
- che il Patto per lo Sviluppo della Calabria ed in particolare l'Area Tematica 4. "Turismo, cultura e valorizzazione risorse naturali" - il Tema Prioritario 4.1 "Sviluppo del turismo", che sostiene il rafforzamento dell'offerta culturale ed il potenziamento della fruizione turistica, con interventi per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale e per la messa in rete delle risorse culturali materiali e immateriali;
- che con D.D.G. n. 8405 del 11.07.2019 stato approvato lo schema tipo convenzione e sono state impegnate le somme in favore dei comuni per la realizzazione degli interventi previsti dal progetto strategico "Tutela e valorizzazione dei grandi attrattori religiosi e degli edifici di pregio", di cui alla D.G.R. n. 276 del 1.07.2019;

**VISTA** la Convenzione Rep. 5273 del 12.07.2019 regolante i rapporti tra la Regione Calabria e questo Segretariato Regionale individuato quale Soggetto Beneficiario come sopra meglio specificato, relativamente alla tipologia dell'intervento "Lavori di restauro e recupero funzionale del Santuario SS Maria della Consolazione" a Reggio Calabria ammesso a finanziamento per l'importo di € 120.000,00 con la Delibera di Giunta Regionale n. 276 del 01/07/2019 e facente parte del progetto Strategico denominato "Tutela e valorizzazione dei grandi attrattori religiosi e degli edifici di pregio" il cui importo complessivo è pari € 24.890.000,00, di cui € 24.090.000,00 a valere su fondi FSC 2014-2020 di cui alla Delibera 160 del 13/05/2016-CIPE n. 26/2016 e € 800.000,00 a valere su fondi POR Calabria FESR FSE 2014-2020;

**CONSIDERATO** che il restauro della Vara della Madonna della Consolazione garantisce il perseguimento della finalità della valorizzazione dell'intero Sacro Edificio costituendo la stessa elemento strettamente connaturato del Santuario e della tradizione popolare e devozionale;

**CONSTATATO** che le risorse finanziarie del suddetto intervento pari a € 120.000,00 gravano sul capitolo U9070200604 del bilancio regionale, per un importo pari a € 40.235,29 - impegno n. 7141/**2019**, per un importo pari a € 28.235,29 - impegno n. 645/**2020**, per un importo pari a € 28.235,29 - impegno n. 294/**2021**, per un importo pari a € 23.294,12 - impegno n. 101/**2022**;

**VISTA** la nota prot. 6200 del 9.10.2018 con la quale veniva nominato il Rup e costituiti i gruppi di progettazione e l'ufficio di direzione dei lavori;

**VISTA** la nota prot. 8638 del 25.11.2019 assunta al protocollo di questo ufficio n. 7570 di pari data con la quale la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia trasmetteva il progetto esecutivo dei "Lavori di restauro della struttura



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*  
*Segretariato Regionale per la Calabria*

della Vara e degli elementi decorativi della Sacra Effigie della Madonna della Consolazione” di Reggio Calabria;

**VISTE** le risultanze delle attività di verifica nonché il verbale di validazione del progetto acquisiti con la nota prot. 7584 del 27.11.2019;

**VISTO** il Comunicato del Ministero delle Infrastrutture del 31.03.2018;

**VISTO** il D.S.R n. 344 del 27.11.2019 con cui si approvava la perizia di spesa n. 7 di pari e se ne autorizzava l'impegno della spesa;

**CONSIDERATO** che il progetto esecutivo per l'esecuzione dei lavori di cui è stato validato dal Responsabile del Procedimento ai sensi del D.P.R. n. 207/2010 e presenta una spesa complessiva di **€ 120.000,00**;

**CONSIDERATO** che le lavorazioni comprese nel progetto sopra citato si distinguono i lavori soggetti a ribasso d'asta come di seguito specificato:

	<i>Importi in euro</i>	<b>Soggetti a ribasso</b>	<b>NON soggetti a ribasso</b>
1	Lavori (L)	€ 71.534,67	
2	Oneri di sicurezza da PSC		€ 2.200,00
		€ 71.534,67	€ 2.200,00

**CONSIDERATO** che dal progetto si evince che la distribuzione relativa alle varie categorie di lavoro da realizzare, in relazione a quanto previsto dall'art. 43, comma 6, del D.P.R. n. 207/10, è esplicitata nella seguente tabella:

CATEGORIA	CLASSIFICA	Lavorazioni	Qualificazione obbligatoria si/no	Importo lavori (€)	Incidenza su totale lavori	Subappalto per categoria
OS2-A	-	Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico. Settore specifico Leghe e metalli	SI	€ 73.734,67	100,00%	30%
		<b>TOTALE</b>		<b>€ 73.734,67</b>	100,00	



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*

### *Segretariato Regionale per la Calabria*

**VISTO** il D.S.R. 329 del 15.11.2019 con il quale questa Amministrazione si determinava a contrarre ai sensi e per gli effetti dell'art. 32, c. 2 del D.Lgs. 18.04.2016 n. 50 specificando quanto di seguito riportato:

- 1) Che l'affidamento dei lavori di cui sopra avvenga mediante "procedura negoziata" sotto soglia previa indagine di mercato diretta alla selezione di operatori economici da invitare alla procedura ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. (mediante RDO) regolarmente iscritti al MEPA nell'ambito della categoria "Lavori di manutenzione - Opere Specializzate" – sottocategoria "OS2-A Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico" (CPV 45454100-5) ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera b) del D.lgs. 50/2016;
  - 2) Di avviare preliminarmente, sulla base del progetto preliminare presentato dai progettisti, l'indagine di mercato diretta alla selezione di operatori economici da invitare alla procedura ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. e che detengano i seguenti requisiti:
    - Essere regolarmente iscritti al MEPA nell'ambito della categoria "Lavori di manutenzione - Opere Specializzate" – sottocategoria "OS2-A Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico" (CPV 45454100-5);
    - Requisiti di ordine generale
      - non trovarsi in alcuna delle condizioni determinanti l'esclusione dalle procedure per l'affidamento dei pubblici contratti previste dall'art. 80 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i.;
      - insussistenza delle condizioni previste dall'art. 53 co. 16-ter del D. Lgs 165/2001 (*pantouflage o revolving door*) o di ulteriori divieti a contrattare con la pubblica amministrazione.
    - Requisiti di idoneità professionale
      - Ai sensi dell'art. 29 del D. Lgs 42/04 " *Fermo restando quanto disposto dalla normativa in materia di progettazione ed esecuzione di opere su beni architettonici, gli interventi di manutenzione e restauro su beni culturali mobili e superfici decorate di beni architettonici sono eseguiti in via esclusiva da coloro che sono restauratori di beni culturali ai sensi della normativa in materia* " .
- Pertanto, si richiede che il direttore tecnico dell'impresa sia in possesso della qualifica di "Restauratore di beni culturali" nel settore di competenza N. 8 – *Materiali e manufatti in metallo e leghe*, secondo l'art 182, co. 1 bis del D. Lgs. 42/2004 e s.m.i.
- Iscrizione alla competente Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura (C.C.I.A.A.).



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*

### *Segretariato Regionale per la Calabria*

- Requisiti di capacità tecnica e professionale

Si richiede che l'impresa possieda i requisiti di qualificazione di cui all'art. 4 co. 2 del D.M. 154/2017 recante " *Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42*", ovvero ai sensi dell'art. 12 del medesimo Regolamento per i lavori di importo inferiore a 150.000,00 euro.

Le imprese devono possedere i seguenti requisiti, anche attraverso adeguata attestazione SOA, ove posseduta:

- aver eseguito direttamente e in proprio, nei dieci anni antecedentemente alla data del presente invito, lavori della medesima categoria da affidare con riferimento allo specifico settore di competenza a cui si riferiscono le attività di restauro, per un importo complessivo almeno pari a quello del contratto da stipulare, fermo restando il principio della continuità nell'esecuzione dei lavori di cui all' art. 7 co. 2 del suddetto D.M. 154/17 (*l'impiego temporalmente illimitato dei certificati di esecuzione dei lavori è consentito a condizione che sia rispettato il principio di continuità nell'esecuzione dei lavori, a prova dell'attuale idoneità a eseguire l'intervento da appaltare oppure sia rimasta invariata la direzione tecnica*) o, in alternativa, avere il direttore tecnico previsto dall'art. 7 co. 1, lett. a) del D.M. 154/17;
- avere un organico determinato secondo quanto previsto dall' art. 8, comma 3, del D.M. 154/17 sull'idoneità organizzativa.

**VISTA** la nota prot. 6817-P del 29.10.2019 con la quale si pubblicava l'avviso pubblico di manifestazione di interesse ai fini dell'individuazione degli operatori economici da invitare alla procedura ex art. 36 co. 2 lett. b del d. lgs. 50/2016 e s.m.i. da espletarsi mediante R.D.O. MEPA per l'affidamento dei "Lavori di restauro della struttura della vara e degli elementi decorativi della sacra effigie della Madonna della Consolazione di Reggio Calabria (RC)";

**CONSIDERATO** che ai sensi dell'articolo 29, commi 1 e 2 del decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016 il sopra citato decreto è stato pubblicato:

- nel profilo committente [www.beniculturalicalabria.it](http://www.beniculturalicalabria.it)
- nel sito [www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it)
- nel sito [www.serviziocontrattipubblici.it](http://www.serviziocontrattipubblici.it)
- nel sito <http://portaletrasparenza.anticorruzione.it>

**CONSIDERATO** ai sensi dell'articolo 36, comma 9 del decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016 la pubblicazione del presente atto

- all'albo pretorio del Comune di Reggio Calabria.

**CONSIDERATO che alla scadenza del termine sono pervenute le seguenti istanze:**



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*  
*Segretariato Regionale per la Calabria*

1. Giovanna Izzo Restauri srl con nota acquisita al prot. 7173-A del 12.11.2019;
2. Mirabelli Gianfranco con nota acquisita al prot. 7351-A del 18.11.2019;
3. Desta Industrie srl con nota acquisita al prot. 7352-A del 18.11.2019;
4. Sante Guido con nota acquisita al prot. 7353-A del 18.11.2019;
5. Antonio Adduci con nota acquisita al prot. 7354-A del 18.11.2019;
6. Impresa Tecnireco srl Tecnici Restauro Conservazione Beni Culturali di Sergio Fusetti e Paolo Virilli con nota acquisita al prot. 7355-A del 18.11.2019;
7. Atramentum sas di De Santis Carmine & C. con nota acquisita al prot. 7357-A del 18.11.2019;
8. Isa Restauri e Costruzioni con nota acquisita al prot. 7374-A del 18.11.2019.

**CONSIDERATO** che a seguito della verifica della documentazione trasmessa dai sopra citati concorrenti sono state richieste integrazioni per come di seguito specificato, che avrebbero dovuto essere inviate entro il termine perentorio 25.11.2019 ore 12:00:

- Con nota prot. 7370-P del 18.11.2019 si chiedeva ad Isa Restauri e Costruzioni l'integrazione documentale;
- Con nota prot. 7371-P del 18.11.2019 si chiedeva a Mirabelli Gianfranco l'integrazione documentale;
- Con nota prot. 7372-P del 18.11.2019 si chiedeva ad Atramentum l'integrazione documentale;
- Con nota prot. 7373-P del 18.11.2019 si chiedeva Sante Guido+ l'integrazione documentale;
- Con nota prot. 7375-P del 18.11.2019 si chiedeva a Desta Industrie l'integrazione documentale;

**VERIFICATO** che entro il termine previsto solo l'impresa Mirabelli Gianfranco con nota assunta al prot. 7453 del 20.11.2019 fornita le integrazioni documentali richieste;

**CONSIDERATO** che nel D.S.R. 329 del 15.11.2019 si stabiliva di invitare alla successiva fase di presentazione della offerta per l'esecuzione dei lavori del redigendo progetto definitivo, tutti gli operatori economici che saranno ammessi da Commissione di verifica dei requisiti appositamente costituita a seguito della scadenza del termine di presentazione della manifestazione di interesse di cui al punto 5;

**CONSIDERATO** che la verifica di cui al punto precedente è stata effettuata dal Responsabile del Servizio appalti nell'ambito delle proprie attribuzioni;





*Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*  
*Segretariato Regionale per la Calabria*

**VERIFICATO** che nel sopra citato decreto si stabiliva di individuare il criterio di aggiudicazione: offerta economica più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità / prezzo ai sensi dell'art. 95, comma 2 del D.lgs. n. 50/2016 secondo i criteri oggettivi connessi all'oggetto dell'appalto da utilizzare ai fini della valutazione delle offerte con riguardo ai valori complessivi da attribuire ai criteri qualitativi (70/100) e quantitativi (30/100) - (art. 95 comma 6 del D.lgs. n. 50/2016) come da schema allegato sub 1);

**E T U T T O C I O ' P R E M E S S O**

**VISTO**, nello specifico, l'articolo art. 36, comma 2, lettera b, del decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016;

**VISTO** l'articolo 95, comma 4 lett. a) del decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016;

**RITENUTO** opportuno procedere - nel rispetto delle prescrizioni relative all'obbligo delle comunicazioni elettroniche ex art. 40, comma 2, del Codice dei contratti pubblici in quanto non dispone questa stazione appaltante di un proprio servizio di gestione del DGUE in formato elettronico e non servendosi di altri sistemi di gestione informatica del DGUE - mediante la piattaforma telematica di negoziazione della Centrale di Committenza Consip spa utilizzata per la presentazione delle offerte

Il sottoscritto Direttore

**DECRETA**

- 1) La narrativa, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, si intende qui interamente ripetuta ed approvata.
- 2) Di approvare le risultanze della verifica dei requisiti di ammissione dei concorrenti che hanno presentato istanza di manifestazione di interesse ad essere invitati nella R.d.O per il tramite della centrale di committenza consip spa per come di seguito indicato:
  - Giovanna Izzo Restauri srl con nota acquisita al prot. 7173-A del 12.11.2019;
  - Mirabelli Gianfranco con nota acquisita al prot. 7351-A del 18.11.2019;
  - Antonio Adduci con nota acquisita al prot. 7354-A del 18.11.2019;
  - Impresa Tecnireco srl Tecnici Restauro Conservazione Beni Culturali di Sergio Fusetti e Paolo Virilli con nota acquisita al prot. 7355-A del 18.11.2019;
- 3) Di individuare la tipologia e oggetto dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture: SOLO LAVORI sulla base del progetto esecutivo (redatto dall'amministrazione aggiudicatrice ai sensi dell'art. 25 del D.P.R. 207 del 5.10.2010);
- 4) Che l'affidamento dei lavori di cui sopra avvenga mediante emissione di **Richiesta Di Offerta** attraverso la centrale di committenza Consip spa



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*  
*Segretariato Regionale per la Calabria*

individuando invitando alla procedura gli operatori economici indicati al punto 2 del presente Decreto;

- 5) Di individuare il criterio di aggiudicazione: offerta economica più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità / prezzo ai sensi dell'art. 95, comma 2 del D.lgs. n. 50/2016 secondo i criteri oggettivi connessi all'oggetto dell'appalto da utilizzare ai fini della valutazione delle offerte (art. 95 comma 6 del D.lgs. n. 50/2016) con gli specifici criteri motivazionali predisposti dal Sottoscritto Direttore del Segretariato Regionale come da schema allegato sub 2);
- 6) Ai sensi dell'articolo 29, commi 1 e 2 del decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016 la pubblicazione del presente provvedimento, a seguito della scadenza del termine di presentazione delle offerte nei seguenti siti:

- nel profilo committente [www.beniculturalicalabria.it](http://www.beniculturalicalabria.it)
- nel sito [www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it)
- nel sito [www.serviziocontrattipubblici.it](http://www.serviziocontrattipubblici.it)
- nel sito <http://portaletrasparenza.anticorruzione.it>

IL DIRETTORE  
Dott. Salvatore Patamia

MRM/VM