Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
SEGRETARIATO REGIONALE DEL MIBACT DELLA CALABRIA

Portigliola (RC) Lavori di messa in sicurezza del Teatro greco romano di Locri Epizefiri – cavea e muri del balteum.
Perizia di spesa n. 12 del 29.05.2017

DECRETO N. 85 DEL 29.05.2017

(DECRETO A CONTRARRE ai sensi dell'art. 32 c. 2 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50)

Il sottoscritto dott. Salvatore Patamia, Segretario Regionale per la Calabria;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e s.m.i.;
VISTA la legge 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i. recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
VISTO il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 contenente "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" pubblicato nella G.U. n. 91 del 19 aprile 2016 ed entrato in vigore medesima data;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i per le parti non abrogate dal Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;
VISTA la legge 12 luglio 2011, n. 106 per le parti non abrogate dal Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;
VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"* come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, contenente *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137";*
VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante il *"Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il DPCM 29.08.2014 n. 171 Regolamento di Organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, degli Uffici della diretta collaborazione del Ministro, e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance a norma dell'art. 16 c. 4 del Decreto Legge 24.04.2014 n. 66 convertito con modificazioni dalla legge 23.06.2014 n. 89;
VISTO il D.D. 19.10.2015 con il quale la Direzione Generale al Bilancio conferiva incarico di Segretario Regionale del MiBACT Calabria al sottoscritto dott. Salvatore Patamia;
VISTO l'art. 163 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 rubricato: "Procedure in caso di somma urgenza e di protezione civile";
VISTO l'art. 148, c. 7 del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 laddove si afferma che: "*L'esecuzione dei lavori di cui al presente capo è consentita nei casi di somma urgenza, nei quali ogni ritardo sia pregiudizievole alla pubblica incolumità o alla tutela del bene, fino all'importo di trecentomila euro, secondo le modalità di cui all'articolo 163 del presente codice. Entro i medesimi limiti di importo, l'esecuzione dei lavori di somma urgenza è altresì consentita in relazione a particolari tipi di intervento individuati con il decreto di cui all'articolo 146, comma 4*"
CONSIDERATO che la Direzione Generale al Bilancio comunicava che con D.D.G. del 27.03.2017 era stata autorizzata una spesa in contabilità ordinaria di € 143.211, cap. 7433/PG2 a.f. 2017 Rimodulazione 2016;
VISTA la nota prot. 309 del 23.01.2017 con la quale questo Segretariato chiedeva una ricognizione dei danni su beni culturali conseguenti agli eventi atmosferici di gennaio-febbraio 2017;

VIA SCYLLETION 1 - 88021 ROCCELLETTA DI BORGIA (CZ) - TEL. 0961 391048 - 391079 - 391089 - FAX 0961 391033
sr-cal@beniculturali.it; mbac-sr-cal@mailcert.beniculturali.it

VISTA la nota prot. 669 del 7.02.2017 con la quale questo Segretariato chiedeva al Polo museale della Calabria una indicazione sui danni subiti dal teatro greco-romano sito nel comune di Portigliola con la specifica di una stima delle risorse necessarie alla messa in sicurezza delle parti danneggiate;
VISTA la Relazione prodotta dal Rup dott.ssa Rossella Agostino assunta al prot. 709 del 9.02.2017;
VISTA la nota prot. 769 del 10.02.2017 con la quale questo Segretariato, verificato quanto riportato nella Relazione di cui al punto precedente, invitava il Polo museale a dar corso immediatamente ai lavori di somma urgenza per la messa in sicurezza del settore di cavea e muri del balteum del teatro in oggetto;
CONSIDERATO che nella nota sopra citata veniva nominato il Rup e costituito il gruppo di progettazione e l'ufficio di Direzione dei Lavori;
VERIFICATO che nella nota sopra citata veniva richiesta la trasmissione del progetto e della relativa perizia di spesa entro il termine di 10 giorni decorrenti dalla stessa nota;
VISTA la nota prot. 1765 del 22.02.2017 assunta al prot. 1101 del 24.02.2017 con la quale la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia, affidava in regime di somma urgenza, all'impresa Francesco Deodato s.r.l., l'esecuzione di lavori di messa in sicurezza per un importo pari ad € 7.421,84 (settemilaquattrocentoventuno/84) al netto del ribasso offerto dall'impresa del 5% e comprensivo di € 104,60 (centoquattro/60) quali oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso d'asta ed € 2.662,24 (duemilaseicentosessantadue/24) quali lavori in economia;
VISTA la nota prot. 1768 del 22.02.2017 assunta al prot. 3106 del 29.05.2017 con la quale la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia trasmetteva: il progetto dei lavori di somma urgenza; l'affidamento dei lavori in regime di somma urgenza all'impresa Francesco Deodato s.r.l.; l'affidamento dei servizi di assistenza specialistica ai lavori di scavo alla dott.ssa Marilena Sica;
VISTA la nota pro. 1833 del 24.02.2017 assunta al prot. 3109 del 29.05.2017 con la quale la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia trasmetteva una integrazione alla progettazione trasmessa con la nota prot. 1768 del 22.02.2017;
VISTA la nota pro. 1834 del 24.02.2017 assunta al prot. 3112 del 29.05.2017 con la quale la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia trasmetteva documentazione ulteriore rispetto a quella trasmessa con la nota prot. 1768 del 22.02.2017;
VISTA la nota prot. 1992 del 28.02.2017 assunta al prot. 1363 del 9.03.2017 con la quale la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia trasmetteva ad integrazione delle note sopra citate il progetto esecutivo dell'intervento denominato: "Portigliola (RC) - Lavori di messa in sicurezza del Teatro greco romano di Locri Epizefiri. Cavea e muri del balteum" per un importo complessivo pari ad € 52.700,00;
CONSIDERATO che la Direzione Generale al Bilancio ha comunicato che con D.D.G. del 27.03.2017 era stata autorizzata una spesa in contabilità ordinaria di € 143.211,00 cap. 7433/PG2 a.f. 2017 Rimodulazione 2016;
RITENUTO opportuno impegnare sul capitolo l'importo di € 52.700,00 sul cap. 7433/PG2 a.f. 2017 Rimodulazione 2016;
VISTO il D.S.R n. 84 del 29.05.2017 con cui si approvava la perizia di spesa n. 12 di pari data e se ne autorizzava l'impegno della spesa;
VISTA la proposta del RUP relativa alla procedura di affidamento, all'indicazione degli operatori economici da invitare, al criterio di aggiudicazione dell'appalto;
VERIFICATO che il progetto prevede tre lotti di lavorazioni e che le opere di cui trattasi ricomprendono lavorazioni ascrivibili alla categoria di lavori OG 2 (Restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela) per importi cosi distinti:

QUADRO ECONOMICO					
Progetto	2	3	4	5	6
	Lavori a Misura, a Corpo, in Economia, Oneri per Attuzione Piani di Sicurezza				
	1		LAVORI A CORPO E A MISURA	€	32.430,74
	1.A		LAVORI IN ECONOMIA	€	9.559,43
	1.B		COSTI DI SICUREZZA DA PSC	€	416,96
			Importo complessivo dei Lavori	€	**42.407,13**

E TUTTO CIO' PREMESSO

Valutate le proposte avanzate dai progettisti e ritenuto di dover accogliere le proposte avanzate dal Responsabile del Procedimento

CONSIDERATO che i lavori sono distinti in tre fasi come riportati nella Relazione Tecnica che si intente integralmente riportato nel presente

DECRETA

Che l'affidamento dei lavori di cui sopra - essendo di importo inferiore ad € 300.000,00 - secondo quanto indicato all'art. 148, c. 7 del Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 laddove si afferma che "... *L'esecuzione dei lavori di cui al presente capo è consentita nei casi di somma urgenza, nei quali ogni ritardo sia pregiudizievole alla pubblica incolumità o alla tutela del bene, fino all'importo di trecentomila euro, secondo le modalità di cui all'articolo 163 del presente codice. Entro i medesimi limiti di importo, l'esecuzione dei lavori di somma urgenza è altresì consentita in relazione a particolari tipi di intervento individuati con il decreto di cui all'articolo 146, comma 4*".

La fase 1 relativa agli interventi immediati di messa in sicurezza, si considera già conclusa e si liquiderà a seguito di stipula del contratto integrale e dell'emissione del Certificato di Regolare esecuzione.

IL SEGRETARIO REGIONALE
Dott. Salvatore Patamia

MRM/VM

VIA SCYLLETION 1 - 88021 ROCCELLETTA DI BORGIA (CZ) - TEL. 0961 391048 - 391079 - 391089 - FAX 0961 391033
sr-cal@beniculturali.it; mbac-sr-cal@mailcert.beniculturali.it