Ministero della Cultura
Segretariato Regionale per la Calabria

Programma e finanziamento: PON *"Cultura e Sviluppo"* FESR 2014-2020. Asse I - Linea di Azione 6c.1.b. Decreto MiBAC – SG - AdG n. 21 del 7/2/2020, registrato dalla Corte dei Conti il 2 marzo 2020 al n. 302
Intervento: ***"Piattaforma di erogazione di servizi per Attrattori culturali e per i beni culturali della Calabria"***
Importo: € 700.000,00 - CUP: F53J20000030007

DECRETO A CONTRARRE ai sensi dell'art. 32 c. 2 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n.50
(con contestuale riapprovazione progetto revisionato ai fini della gara e definizione compensi commissione)

Il Sottoscritto Dott. Salvatore Patamia Direttore del Segretariato Regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo per la Calabria, giusto Decreto del Segretario Generale n. 224 del 24/04/2020 registrato dalla Corte dei Conti il 18/05/2020 al n. 1325;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante *"Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"* e ss.mm.ii.;

VISTA la legge 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i. recante *"Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi"* e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante: *"Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture"* (G.U. n. 91 del 19 aprile 2016) e s.m.i.;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 5 ottobre 2010 n.207 e ss.mm.ii. per le parti non abrogate del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50;

VISTA la Legge 12 luglio 2011 n. 106 per le parti non abrogate del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

VISTO il D.L. 16 luglio 2020 n. 76 recante *"Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale"* convertito nella Legge 11.09.2020 n. 120;

VISTO il Decreto Legislativo del 20 ottobre 1998 n. 368 recante *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"* come modificato dal decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, contenente *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio9 2002, n. 137";*

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante il *"Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;

VISTO il Decreto Legislativo 9 aprile 2008, n. 81 recante *"Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro e s.m.i."*;

VISTO il DECRETO-LEGGE 12 luglio 2018, n. 86 (Nuova struttura e denominazione del Ministero "Ministero per i beni e le attività culturali") convertito con modificazioni dalla L. 9.08.18, n. 97;

VISTO il DECRETO-LEGGE 21 settembre 2019, n. 104*(“Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i Beni e le attività Culturali, ecc.”)* convertito con modificazioni nella Legge 18 novembre 2019, n. 132;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

VISTO il Decreto Legge 01 marzo 2021, n. 22 entrato in vigore il 02.03.2021 recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”* ed in particolare la previsione di cui all’art. 6 comma 1 laddove si afferma che: “Il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è rinominato *"Ministero della Cultura”*;

VISTA la circolare n. 34 del 12 luglio 2019 con la quale l’A.d.G. dava avvio alla selezione di nuovi interventi comunicando ai beneficiari la possibilità di avanzare candidature anche a valere sulle risorse del PON Cultura e Sviluppo 2014-2020;

CONSIDERATO che:

- con decreto dell’A.d.G. n. 21 del 7 febbraio 2020, ammesso dalla Corte dei Conti alla registrazione il 2 marzo 2020 al n. 302, sono stati individuati come ammissibili a finanziamento gli interventi presentati a seguito della circolare dell’A.d.G. n. 34 del 12 luglio 2019, coerenti con le prescrizioni e i criteri di selezione del PON Cultura e Sviluppo;
- nel decreto sopra citato l’intervento denominato ***“Piattaforma di erogazione di servizi per Attrattori culturali e per i beni culturali della Calabria”*** - CUP: F53J20000030007, è stato ammesso a finanziamento a valere sulle risorse del PON “Cultura e Sviluppo” FESR 2014-2020, Asse I, Linea di Azione 6c.1.b per l’importo di € 700.000,00 (euro settecentomila/00);
- il disciplinare regolante i rapporti tra l’Autorità di Gestione del PON Cultura e Sviluppo FESR 2014/2020 e il beneficiario Segretariato Regionale MIBACT per la Calabria, è stato sottoscritto digitalmente da questo Segretariato regionale in data 27/08/2020 e pervenuto controfirmato digitalmente dall’Autorità di gestione mediante mail del 08/09/2020 acquisita al prot. MIBACT|SR-CAL|11/09/2020|0005082-A;

EVIDENZIATO che:

- con nota prot. n. 5469-P del 28/09/2020 il ruolo di Responsabile Unico del procedimento dell’intervento veniva affidato al Geom. Giancarlo Del Sole, Funzionario Restauratore in servizio presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Cosenza;
- con nota prot. n. 292-P del 25/01/2021 l’Amministrazione, al fine di organizzare le fasi successive del procedimento di che trattasi, richiedeva ai direttori degli istituti di provvedere alla costituzione di un gruppo di lavoro, composto da un referente per ogni Istituto o sede individuato come “Grande Attrattore”;
- con nota prot. DRM-CAL n. 465-P del 27/01/2021, acquisita al prot. MIBACT_SR_CAL n. 490-A del 03/02/2021, il delegato del direttore della Direzione Regionale Musei Calabria trasmetteva i nominativi dei funzionari per la costituzione del gruppo di lavoro;

DATO ATTO che per la definizione della ***progettazione unica*** da porre a base di gara per i servizi e le forniture previste nell’intervento di che trattasi, da redigersi in conformità a quanto previsto dall’art.

23 comma 14 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. e con i contenuti previsti dal comma 15 del medesimo articolo, la stazione appaltante ha previsto di avvalersi di una prestazione specialistica di natura informatica *(hardware e software e contenuti multimediali)*;

VISTI gli elaborati progettuali trasmessi in ultimo, a seguito di ulteriori revisioni richieste dal RUP, a mezzo PEC in data 28/01/2022, acquisito al prot. n. 397-A del 31/01/2022,

VISTA la nota prot. n. 580-P del 09/02/2022, con la quale è stata trasmessa, in segno di definitiva avvenuta condivisione, alla Direzione Regionale Musei Calabria, al direttore del Parco Archeologico di Sibari e ai RUP dei progetti afferenti alla digitalizzazione ("VIDE Gold. Il viaggio virtuale continua" e "Depositi digitali della rete dei musei archeologici individuati come "Grandi Attrattori"), la progettazione unica dell'intervento di cui all'oggetto da porre a base di gara;

VISTO il rapporto conclusivo del 09/02/2022 a firma del RUP, acquisito al protocollo d'Ufficio n. 601-A del 10/02/2022, relativo alle attività di controllo e di verifica amministrativa della documentazione della progettazione unica da porre a base di gara, redatta in conformità a quanto previsto dall'art.23 comma 14 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. e con i contenuti previsti dal comma 15 del medesimo articolo, per servizi e forniture riguardanti beni culturali;

VISTO il Decreto n 13 del 11/22/2022 con il quale è stata approvato il progetto di livello unico dell'intervento di che trattasi e il relativo Quadro Economico per l'importo di € 700.000,00;

VISTA la Convenzione del 24 Novembre 2015 tra il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali ed INVITALIA – Agenzia nazionale per l'attuazione degli Investimenti e lo Sviluppo d'Impresa S.p.a. per l'attivazione di Invitalia Spa quale Centrale di Committenza ai sensi dell'art. 55 bis del D.L. n. 1/2012, convertito con modificazioni dall' art.1 della Legge n. 27/2012, e d'ora in avanti indicata come "Convenzione";

EVIDENZIATO che per la realizzazione dell'intervento il Segretariato con nota prot. n. 640-P del 14/02/2022 ha comunicato al Segretariato Generale – Servizio V – Autorità di Gestione del programma, la volontà di avvalersi della Centrale di Committenza Invitalia Spa, dandone contestuale comunicazione alla medesima, con la sottoscrizione dell'Atto di Attivazione corredato dal Disciplinare (allegato sub. 3) e con la trasmissione della necessaria documentazione tecnica ed amministrativa del progetto;

VISTA la nota prot. n. 4361-P del 15/02/2022, acquisita al prot. n. 719-A del 18/02/2022, con cui è stato trasmesso, dal MiC Segretariato Generale – Servizio V – Autorità di Gestione del programma, l'Atto di Attivazione riguardante l'intervento di cui trattasi;

VISTA la nota acquisita da questo Segretariato al prot. n. 2253-A del 17/05/2022, con la quale INVITALIA ha comunicato l'accettazione dell'Atto di Attivazione per l'affidamento dell'intervento di che trattasi e ha provveduto con propria Determina Prot. n° 43453 del 18/02/2022 alla nomina dell'Arch. Vincenzina Dema quale Responsabile Unico del Procedimento (ex art. 31, ultimo comma, del D.Lgs. n. 50/2016) per l'espletamento della gara, così come previsto dall'art. 4 della citata Convenzione di attivazione di INVITALIA nelle sue funzioni di Centrale di Committenza del MiC;

CONSIDERATO CHE:

- per realizzazione dell'intervento, a seguito delle interlocuzioni con il RUP di gara, si è resa necessaria una revisione di alcuni elaborati tecnici – economici finalizzata ad una migliore precisazione delle attività poste a base di gara ai fini di una maggiore qualificazione degli operatori economici, che però non ha mutato qualitativamente e quantitativamente il progetto approvato;
- il progetto revisionato, firmato olograficamente dai redattori e dal Responsabile Unico del Procedimento, è stato firmato digitalmente dal Direttore del Segretariato in data 16/05/2022;

DATO ATTO che:

- il progetto così revisionato, completo del capitolato speciale d'appalto e dello schema di contratto, è immediatamente appaltabile;
- non risulta possibile ricorrere alla convenzione CONSIP per la realizzazione di siti web poiché in tal convezione non sono presenti le professionalità richieste per i servizi specialistici nell'ambito dei beni culturali (archeologo e storico dell'arte) per la realizzazione dell'intervento;
- la Stazione appaltante procederà ai fini dell'affidamento del contratto d'appalto ad una procedura aperta ai sensi degli articoli 59 e 60 comma 1 del Decreto Legislativo n. 50/2016 avvalendosi, come sopra precisato, della Centrale di Committenza Invitalia Spa;

EVIDENZIATO che ai sensi dell'art. 32 del D.Lgs. n. 50/2016 per l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTA la proposta di determina a contrarre del Responsabile Unico del Procedimento dell'intervento, Geom. Giancarlo Del Sole, acquisita dal Segretariato al prot. n. 2343-A del 20/05/2022 che contiene i seguenti elementi essenziali:

a) Scelta della procedura di gara: "procedura aperta" ai sensi degli articoli 59 e 60 c.1, del Decreto Legislativo n. 50/2016;

b) Criteri di aggiudicazione dell'appalto:
   1. art. 95, comma 2, del Decreto Legislativo n. 50/2016: offerta economica più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità / prezzo;
   2. criteri oggettivi connessi all'oggetto dell'appalto da utilizzare ai fini della valutazione delle offerte (art. 95 comma 6) come da schema allegato sub 1);

VISTO l'articolo 95, commi 2 e 6, del Decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016;

EVIDENZIATA la disponibilità a contrarre da parte dello scrivente, nella sua veste e funzione di Segretario Regionale, nonché la piena disponibilità dell'aree e degli immobili nelle quali dovranno realizzarsi i servizi e le forniture oggetto d'intervento e, quindi, la sussistenza delle necessarie condizioni di appaltabilità e cantierabilità e l'assenza di qualsiasi impedimento che possa ostacolare la realizzazione dell'intervento di che trattasi;

ATTESO che ai sensi dell'articolo 51, c. 1, del Codice dei Contratti, **l'appalto non è stato suddiviso in lotti** in ragione della natura specialistica dell'attività, composta da un insieme di operazioni tra loro correlate, e della necessità di rendere organica la realizzazione dei servizi e delle forniture; le diverse attività in cui si articolano le prestazioni oggetto dell'appalto sono infatti assolutamente

interdipendenti e lo sviluppo dei diversi aspetti tecnico scientifici deve essere condotto in stretta e costante collaborazione tra le diverse professionalità coinvolte e coordinate da un unico soggetto;

EVIDENZIATO che:

- la ***determinazione dei compensi dei Commissari di gara***, come stabilito dalle circolari n. 27/2018 e 29/2018, sulla base dell'importo dei Servizi e forniture a base d'appalto può essere stabilito, applicando la formula dell'interpolazione lineare, nell'importo di € 3.515,74 esclusa quota IRAP per singolo componente, da fronteggiare con le somme a disposizione dell'amministrazione all'uopo accantonate nel quadro economico del progetto definitivo approvato;
- il **subappalto** è ammesso nel rispetto delle condizioni stabilite nel Disciplinare di gara e nel Capitolato ed in conformità a quanto previsto dall'articolo 105 del Codice dei Contratti, come modificato dall'articolo 49 del decreto-Legge 31 maggio 2021, n.77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, o comunque alla Disciplina vigente al momento della pubblicazione della gara di appalto;
- il ***sopralluogo è facoltativo*** in linea con l'articolo 8, co. 1, lett. b), del D.L. n. 76/2020, come modificato dall'articolo 51, comma 1, lettera f), del D.L. 31 maggio 2021, n. 77;

Il sottoscritto Direttore del Segretariato Regionale

D E C R E T A

1) La narrativa, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, si intende qui interamente ripetuta ed approvata;
2) **Di prendere atto della revisione della Progettazione unica per servizi e forniture ai fini della gara**, che però non ha mutato qualitativamente e quantitativamente il progetto approvato con Decreto n 13 del 11/02/2022.
3) **Di contrarre,** ai sensi e per gli effetti dell'art. 32, comma 2, del D.Lgs. n. 50/2016 per l'affidamento dei servizi e le forniture relative all'intervento "**Piattaforma di erogazione di servizi per Attrattori culturali e per i beni culturali della Calabria**", meglio descritto in narrativa.
4) **Di dare atto** che la spesa graverà sulle risorse finanziarie del PON (FESR) "Cultura e Sviluppo" 2014-2020. Decreto dell'Autorità di Gestione rep. n. 21 del 7/2/2020e successivo Disciplinare d'obblighi.
5) **Di disporre** che INVITALIA Spa, quale Centrale di Committenza ai sensi dell'art. 55 bis del D.L. n.1/2012, convertito nella Legge n. 27/2012, nonché ai sensi dell'art. 38 del D.Lgs. n. 50/2016, giusta la menzionata Convenzione, proceda all'indizione ed alla gestione della procedura di gara, mediante utilizzo della piattaforma informatica, con le relative forme e modalità di pubblicità e di pubblicazione a mente della normativa vigente.
6) **Di confermare** che i rapporti con INVITALIA S.P.A., per quanto attiene alla indizione ed alla gestione della procedura di affidamento dei lavori, sono regolamentati dal Disciplinare (*allegato sub. 3*) allegato all'Atto di attivazione della Centrale di Committenza richiamato in narrativa;
7) **Di stabilire** che i servizi e le forniture di cui sopra siano affidati mediante "procedura aperta" ai sensi degli articoli 54 e 60, comma 1, del Decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016 e aggiudicati con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell'art. 95, comma 2, del medesimo D.Lgs. 50/2016, e sulla base dei

criteri oggettivi connessi all'oggetto dell'appalto da utilizzare ai fini della valutazione delle offerte (art. 95 comma 6) come da schema allegato sub 1.

8) **Di non prevedere**, ai sensi dell'ex art. 51 del Codice dei contratti, la suddivisione in lotti, in ragione della natura specialistica dell'attività, composta da un insieme di operazioni tra loro correlate, e della necessità di rendere organica la realizzazione dei servizi e delle forniture; le diverse attività in cui si articolano le prestazioni oggetto dell'appalto sono infatti assolutamente interdipendenti e lo sviluppo dei diversi aspetti tecnico scientifici deve essere condotto in stretta e costante collaborazione tra le diverse professionalità coinvolte e coordinate da un unico soggetto.
9) **Di stabilire** quale compenso dei Commissari di gara, come stabilito dalle circolari n. 27/2018 e 29/2018, sulla base dell'importo dei Servizi e forniture a base d'appalto può essere stabilito, applicando la formula dell'interpolazione lineare, nell'importo di € 3.515,74 esclusa quota IRAP per singolo componente, da fronteggiare con le somme a disposizione dell'amministrazione all'uopo accantonate nel quadro economico del progetto definitivo approvato;
10) **Di ritenere facoltativo il sopralluogo,** in linea con l'articolo 8, co. 1, lett. b), del D.L. n. 76/2020, come modificato dall'articolo 51, comma 1, lettera f), del D.L. 31 maggio 2021, n. 77;
11) **Di confermare** il contenuto di tutti gli atti (tecnici, progettuali e amministrativi) che formano il fascicolo del progetto esecutivo dell'intervento "Interventi di completamento e valorizzazione" nell'ambito dell'intervento denominato "***Piattaforma di erogazione di servizi per Attrattori culturali e per i beni culturali della Calabria***" dell'importo complessivo di € 700.000,00 meglio descritto in narrativa, già firmati digitalmente.

DISPONE:

a. la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale del Segretariato Regionale www.beniculturalicalabria.it all'atto della pubblicazione dell'avviso di gara da parte di Invitalia Spa;

b. la trasmissione del presente Decreto per il seguito di competenza:
- ad INVITALIA Spa, quale Centrale di Committenza, per i provvedimenti e gli adempimenti di competenza;
- all'A.d.G. del PON Cultura – FESR 2014/2020 (Segretariato Generale del MiC – Servizio V);
- al RUP Geom. Giancarlo Del Sole;
- alla Direzione Regionale Musei Calabria;
- al Servizio Bilancio e Programmazione.

MRM/VM

IL DIRETTORE
Dott. Salvatore Patamia

Firmato digitalmente da

SALVATORE VINCENZO PATAMIA

CN = PATAMIA SALVATORE VINCENZO
O = MINIST. PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI E PER IL TURISMO
C = IT